



SHAUN TAN

Ankomsten

Ankomsten är en utställning med illustratören och författaren Shaun Tan som visar sin fantastiska bildskatt från boken Ankomsten. Utan text, men med bilder som för tankarna till science fiction, berättar Shaun Tan där om känslan av att bege sig ut på flykt och att komma fram till en värld, väldigt olik den man en gång lämnade.

2011 tilldelades Shaun Tan, från Australien, Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne (ALMA), världens största barn- och ungdomslitteraturpris. Samma år hämtade han också hem en Oscar för bästa animerade kortfilm för The Lost Thing, baserad på boken Borttappad. Boken Ankomsten prisades 2007 som årets bästa illustrerade barnbok av New York Times.



MARTIN ADLER

Ögonblick

Ögonblick är en utställning med foto- och filmmaterial av den svenske fotografen och frilansjournalisten Martin Adler (1958–2006).

Adlers arbete kännetecknas av nyfikenhet, närvaro och ett stort intresse för att lyfta fram människor och deras berättelser. I hans starka bildkompositioner möter vi krigets färd, men också krigets vardag, barns lek, kvinnors arbete, nära porträtt och poetiska landskap. Martin Adler hade en förmåga att skildra människan mitt i allt kaos – att fånga ögonblicket.

PEDAGOGISK VERKSAMHET PÅ HAVREMAGASINET

Förskolor och grundskolor

Tillsammans ser, pratar och fantiserar vi om konsten i den aktuella utställningen. Sen arbetar vi praktiskt med färg och form. Besöket leds av en konstpedagog och vi låter lusten och leken styra, där individens ”resa” i färg och form är det primära.

Högstadiet och gymnasiet

Vi tittar på aktuell utställning och samtalar om vad som visas. Vi ställer också frågor och samtalar kring kulturen och konstens roll i samhället och hur ungdomarna kan vara en del av detta.

Boka in ert besök på

Telefon: 0921-930 41 eller via
e-post: bokning@havremagasinet.se

**HAVRE
MAGASINET**

www.havremagasinet.se

Norrbottensvägen 18 • Boden • 0921-930 41
info@havremagasinet.se

Montera bordsprataren

1. Skriv ut första sidan av dokumentet "Bordspratare inbjudan skolor" på ett kraftigare papper 120-160 gram.
2. Vik efter de svarta markeringarna i över och underkant på tre olika ställen så att pappret går att försluta till en stående triangel/prisma.
3. Limma med limstift, alt. dubbelhäftande tjep på den smala remsan.
4. Placera gärna förslagsvis ut på fikabordet i personalrummet.